

SÜRE : 4' 45"

BAYATÎ ŞARKI

♩ = 60

USULÜ: SOFYAN

GEÇİYORKEN GÖRÜRÜM PENCEREDE

MÜZİK: NECDET VAROL

SÖZ : KEMÂL YAKAR

GE-Çİ- YOR- KEN GÖ- RÜ- RÜM PEN-CE- RE- DE

BİR GÜ- ZEL KIZ Kİ YA- KIN- DAN TA-Nİ- RİM

1 (Saz) 2 (Saz)

(Saz)

BA-ZI AK-ŞAM BİR DE KA-RAN-FİL EL- DE

BE- Nİ BEK- LER SA-NA- RAK AL- DA-Nİ- RİM

1 (Saz) 2 (Saz)

CURCUNA ♩ = 126

BA- ZI PEK NEŞ- E- Lİ ÇAP-KIN- CA GÜ- LER

BU GÜ-LÜŞ SEV- Gİ DE-MEK-TİR SA- Nİ- RİM

(Saz.....)

2 (Saz)

SA- Nİ- RİM

SOFYAN ♩ = 60

(Saz)



BA - ZI SAR - MIŞ Gi - Bi - DİR SAN - Kİ KE - DER



SE - Vİ - YOR EL - LE - Rİ DER KIS - KA - NI - RIM (SON)

GEÇİYORKEN GÖRÜRÜM PENCEREDE
BİR GÜZEL KIZ Kİ YAKINDAN TANIRIM
BAZI AKŞAM BİR DE KARANFİL ELDE
BENİ BEKLER SANARAK ALDANIRIM.

BAZI PEK NEŞ'ELİ ÇAPKINCA GÜLER
BU GÜLÜŞ SEVGİ DEMEKTİR SANIRIM
BAZI SARMIŞ GİBİDİR SANKİ KEDER
SEVİYOR ELLERİ DER KISKANIRIM.

VEZNİ : Feilâfün Feilâfün Feilün